1. *«Нравственное воспитание дошкольников и их родителей в системе коррекционной работы»*
2. Судакова Ульяна Вячеславовна
3. Учитель-логопед
4. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 160 городского округа Самара
5. 443056, г.Самара, ул. Скляренко, доя 17 – А
6. E-mail: ulyana.q@mail.ru
7. Аннотация.

В наше неспокойное время, полное противоречий и тревог, когда привычными стали слова «насилие», безнравственность, бездуховность, мы всерьёз задумываемся о том, какими вырастут нынешние дошкольники. Не получим ли мы в их лице «потерянное поколение», не имеющее никаких нравственных ценностей.

Как быть нам, педагогам, чтобы этого не произошло?

Возможно выход в том, чтобы с самого раннего возраста научить детей доброте, терпению, умению помогать другим, т.е. воспитывать в них те нравственные качества, которые и у многих взрослых сегодня отсутствуют.

Говорят, если есть доброта, чуткость, добропорядочность, значит человек состоялся.

Вопрос о том, как, какими методами воспитывать в них нравственность.

Мы решили познакомить детей с русскими народными традициями, чтобы воспитывать на материале истории нашего народа. А для этого нет лучше пути, чем знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев и русским фольклором.

Это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями

Направления:

* 1. Ознакомление детей с видами народного декоративно-прикладного искусства.

 Формирование детского декоративного творчества.

* 2. Работа с родителями.

Главные задачи :

* 1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа через ознакомление с народными традициями: (устное народное творчество, музыкальный фольклор, декоративно- прикладное искусство).
* 2. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского декоративно-прикладного искусства.
* 3. Формировать обобщенные знания и умения:

 4. Развивать художественно-творческие способности в процессе воспитания произведений декоративного искусства и детской деятельности.

Условия для наиболее эффективного решения задач:

Формы организации работы с детьми.

Виды деятельности.
 1. Развитие речи

2. Ознакомление с окружающим миром

3. Изобразительная деятельность.

4. Математика.

5. Музыка.

Формы и содержание работы

1 Направление:

* Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс: 1 раз в квартал
* а) анкетирование и опросы.

б) создание предметной среды

2 Направление

Участие родителей в совместных групповых занятиях.

а) участие в педпроцессе

б) дни открытых дверей. Наблюдение родителей за детьми, воспитателем.

в) совместная деятельность детей, родителей и педагогов

1) Коллективное посещение музеев:

2) Семейные проекты:

3) Участие в организации выставок семейного воспитания.

4) Создание книги-самоделки сказок по мотивам народных промыслов.

5) Изготовление энциклопедии "Мастера Земли русской".

3 Направление

1) Заседание круглого стола:

2) Тематические выставки:

3) Памятки для родителей:

4) Реклама книг, статей из газет, журналов

5) Консультирование

6) Тематические родительские собрания.

7) Выставки работ, выполненных детьми и

 родителями

8) Конкурс на лучшую обложку для названия книги сказок.

9) Помощь в организации праздников и развлечений.

«Посиделки»
Цели:

* Воспитывать чувство гордости за Россию, за русский народ, богатый старинными обычаями, трудолюбием, умением работать и веселиться от души.
* Закреплять знание народных промыслов России.
* Развивать творческое воображение и фантазию детей, вовлекая их в театральные действия.
* Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.
* Показать детям неразрывную связь между различными видами народного искусства: народными промыслами и ремёслами, музыкой, устным народным творчеством.

Представляются слайды с фотографиями мероприятия с родителями

Тема декоративно-прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, своей стране.

1. Литература
2. Князева О., Маханева М. приобщение детей к истокам русской народной культуры. –СПБ.: Акцидент, 1997.
3. Народной исскуство и воспитание детей/ Под ред. Т.Комаровой. – М., 1997.
4. Некрасова М. Нородное искусство России.- М., 1983.
5. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. –М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005.
6. На родимой сторонке. Популярные русские народные песни. - М., Академия Ко, Академия Холдинг, 2002 г.
7. 7.50 русских народных песен. Составитель Зацарный Ю.А.- М.: Советский композитор, 1984